

La classe de neige / de Emmanuel Carrère - Gallimard, 1995, 147 p. (Folio)

Cote : R CAR - 004460

Emmanuel Carrère
La classe de neige



La classe de neige commence mal pour Nicolas ; déjà, son père n'a pas voulu le laisser monter dans le car avec les autres et a tenu à le conduire en personne au chalet, histoire qu'il se fasse bien remarquer. En plus, Nicolas n'est pas du genre à s'intégrer facilement ; or, arrivés la veille, les autres ont déjà pris leurs marques : rien de tel pour qu'il se sente encore un peu plus en retrait. Mais surtout, il a oublié son sac dans le coffre de la voiture de son père, et c'est le début de la torture : sûr que les autres enfants vont se moquer de lui, sûr qu'il fera pipi au lit dans un pyjama qui ne lui appartient même pas, sûr que Hodkann, le chef des enfants, va en faire son souffre-douleur. Les terreurs enfantines ainsi lancées ne cesseront plus et prendront le goût amer de la réalité : le père, qui ne rapporte pas le sac, René, le petit garçon disparu, les gendarmes, qui vadrouillent et les adultes qui parlent à demi-mots...

On ne meurt pas, on est tué / de Patrice Favaro - Gallimard, 2001, 124 p. (Scripto)

Cote : R FAV - 006697



Ils vivent à Nice, depuis peu, tous ensemble : Pa, Man, le petit frère Gino et lui, Carlino, l'aîné. Sur le même palier, les grands-parents, le Cecco et la Tosca. La Tosca et Carlino ne s'aiment pas. Question de tempérament, il manque d'obéissance, il ne sait pas plier. Depuis qu'ils ont déménagé, il est en terre étrangère. Gino, au contraire, a gagné au change. Tous n'ont d'yeux que pour lui, maintenant qu'il est malade. Alors, bien sûr, Carlino est jaloux, Carlino a de terribles pensées... " Je suis mauvais. C'est vrai, je l'ai toujours été, et je ne guérirai jamais. "

Hé, petite ! / de Yaël Hassan - Ed. de la Martinière, 2003, 157 p. (Confessions)

Cote : 82-94 HAS - 011157



" Hé, petite ! ", c'est mon surnom depuis toujours. Il a suffi d'une visite médicale à l'école pour que le médecin s'inquiète de ma petite taille et me le certifie, je ne dépasserai pas le mètre quarante-sept. Entre les " minus ", les " microbes " et les " pilules ", pas facile de trouver ma place. Ras-le-bol que tout le monde ne voit qu'une ado minuscule ! C'est décidé, il va falloir se battre..

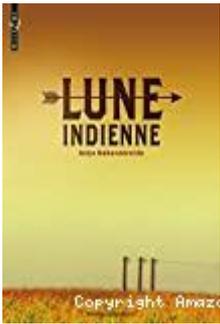
Yaël Hassan raconte ici son enfance et de son adolescence. Il livre une réflexion à base de souvenirs, sur un aspect de sa vie qui a beaucoup compté. Ici, le problème de la petite taille, qui peut engendrer un complexe très déstabilisant.

Je vais bien, ne t'en fais pas / de Olivier Adam - Magnard, 2011, 160 p. (Classiques & contemporains ; 126)

Cote : R ADA - 014082



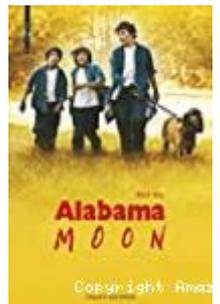
Que peut-on attendre d'un frère aimé et admiré, disparu brutalement à la suite d'une querelle avec le père, sinon quelques nouvelles ? Un simple mot, comme "Je vais bien, ne t'en fais pas". Ce serait à peu près suffisant pour rassurer Claire, l'héroïne du premier roman d'Olivier Adam. En attendant un hypothétique retour, la jeune femme a quitté la banlieue pour être caissière dans un supermarché de Paris. Un travail sans importance pour une jeune femme sans importance. Une manière de penser à autre chose, entre deux rencontres anodines et dérisoires.



Lune indienne / de Antje Babendererde - Bayard, 2007, 345 p. (Millézième)

Cote : R BAB - 014453

Oliver n'oubliera jamais ce jour où sa mère lui a annoncé son mariage avec un Indien Iakota. Arraché à son pays et à ses amis, il se retrouve à quinze ans, exilé dans une réserve, en plein cœur de l'Ouest américain. Pour le meilleur et pour le pire, il apprendra pourtant à connaître ce peuple fier et courageux qui se bat pour la sauvegarde de son identité. Un roman fort et poignant qui bouscule nos préjugés.



Alabama Moon / de Watt Key - Bayard, 2010, 453 p. (Millézième)

Cote : R KEY - 015980

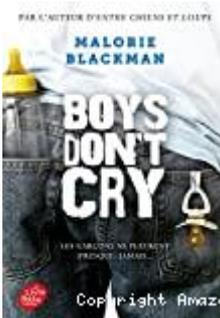
Depuis sa naissance, Moon vit avec son père dans la forêt d'Alabama ; il sait chasser sa propre nourriture, se repérer grâce aux étoiles, faire du feu sous la pluie... Aussi, quand il se retrouve orphelin, il se promet de continuer à vivre en-dehors du système, comme Pap et lui l'ont toujours fait. Pourtant, malgré sa farouche détermination, le garçon est obligé d'affronter le monde extérieur. Et s'il sait tout de la vie sauvage, Moon a beaucoup à apprendre de l'humanité... Un texte fort et poétique sur l'apprentissage de la vie en société.



La liste / de Siobhan Vivian - Nathan, 2012, 405 p.

Cote : R VIV - 017646

Une tradition odieuse sévit au lycée de Mount Washington : tous les ans, une semaine avant le bal de début d'année, une liste est placardée dans les couloirs. Personne ne sait qui établit cette liste. Et personne n'a jamais réussi à empêcher qu'elle soit publiée. Invariablement, chaque année, la plus belle et la plus laide des troisièmes, des secondes, des premières et des terminales sont désignées. 8 filles en tout. 8 filles qui se retrouvent sous les projecteurs impitoyables du lycée. 8 filles qui vont voir leur vie brusquement changer... pour le meilleur ou pour le pire ?



Boys don't cry / de Malorie Blackman - Librairie générale française, 2018, 286 p. (Livre de poche)

Cote : R BLA - 025633

Dante attend les résultats de ses examens. Le courrier lui ouvrira les portes de l'université. De sa future vie. Mais quand on sonne enfin à sa porte, ce n'est pas le facteur, c'est Mélanie. Son ex-copine, dont il n'a plus entendu parler depuis des mois. Avec un bébé. Le sien. Le leur. Etre père à 17 ans ? Il y a de quoi pleurer. Mais les garçons ne pleurent jamais...



Qui es-tu Alaska ? / de John Green - Gallimard Jeunesse, 2011, 404 p.

Cote : R GRE - 017217

Miles Halter a seize ans mais n'a pas l'impression d'avoir vécu. Assoiffé d'expériences, il quitte le cocon familial pour le campus universitaire : ce sera le lieu de tous les possibles, de toutes les premières fois. Et de sa rencontre avec Alaska. La troublante, l'insaisissable Alaska Young, insoumise et fascinante.

Amitiés fortes, amour, transgression, quête de sens : un roman qui fait rire, et fondre en larmes l'instant d'après...



Dix-sept ans / de Colombe Schneck - Grasset, 2014, 91 p.

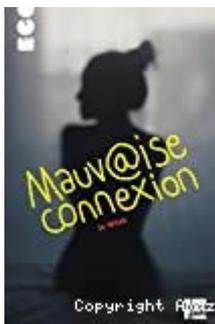
Cote : R SCH - 018455

« On m'a élevée ainsi : les garçons et les filles sont à égalité. Je suis aussi libre que mon frère, ma mère est aussi libre que mon père. C'est faux. Je suis une fille, pas un garçon. J'ai 17 ans, mon corps me trahit, je vais avorter.

J'y pense toujours, je n'en parlerai jamais à personne. Parfois, je ne suis pas loin de dire le mot, de le partager avec une amie proche. Et puis non, je renonce. Pourquoi ce silence ? »

Mauvaise connexion / de Jo Witek - Talents Hauts, 2014, 95 p.

Cote : R WIT - 020239



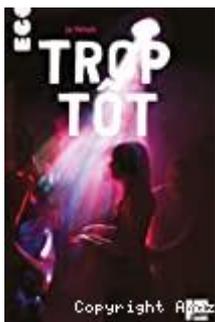
Je me suis inscrite sur un nouveau tchat. J'ai tapé Marilou. Je trouvais que ce pseudo correspondait bien à la fille que j'avais envie d'être. Plus sexy, plus délurée, plus effrontée aussi. Marilou, une autre moi-même. Une fille qui l'a tout de suite attiré. - Bonjour, Marilou. C'est joli comme prénom. T'as quel âge ? J'ai menti : Seize. Et toi ? - Vingt. Mentait-il lui aussi ? Je ne me suis pas vraiment posé la question, trop heureuse de partager ma tristesse nocturne avec un garçon. J'ai poursuivi. - Je viens de me disputer avec ma mère. Elle refuse que je fasse des photos de mode. - Elle doit être jalouse de ta beauté. - Merci. Je crois que tu as raison. - Je sais de quoi je parle, je suis photographe de mode. - C'est vrai ? - Oui, pour des défilés à Paris et des shooting magazines. On peut la voir quelque part ta jolie frimousse, Marilou ? Voilà. Ça a commencé comme ça.

Pour qui tu m'as prise ? / de Isabelle Rossignol - Talents Hauts, 2014, 122 p.

Cote : R ROS - 020241



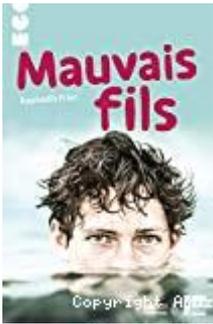
CAMILLE - Elle, c'est Pauline. Paraît que Madame a trouvé le grand Amour. Avec un " A " majuscule, s'il vous plaît ! PAULINE - Si j'en crois Camille, je suis amoureuse d'une image. Je ne pense pas. Je prends le temps d'observer David et tout ce que je vois de lui me plaît. David - Mathieu klaxonne comme un fou furieux sur son scooter. Lorsqu'il fait ce genre d'arrivée, c'est qu'il, je cite, " vibre des sublimes effets de l'after-sex ". Je peux donc me préparer à l'entendre me parler des filles, des filles, des filles. MATHIEU - Ah David, sacré David, qu'est-ce que je me marre de voir sa tête d'emporté quand je le klaxonne ! J'essaye juste de le remuer, vous voyez ? Côté sexe surtout, j'ai du boulot. Imaginez: il n'est encore jamais sorti avec une fille !



Trop tôt / de Jo Witek - Talents Hauts, 2015, 90 p.

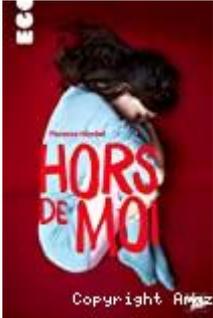
Cote : R WIT - 021718

J'ai repris mon souffle et je lui ai souri. Il m'a offert sa main. Tout de suite, comme ça, sans parlote, ni drague. Il m'a pris la main et j'ai aussitôt perdu la tête. Immédiatement. J'ai tout oublié, les parents, Marthe et même cette discothèque de bord de mer. A partir du moment où il m'a pris la main, je suis passée dans un autre monde.



Mauvais fils / de Raphaële Friet - 2015, 95 p.
Cote : R FRI - 020242

Fils unique, Ghislain a du mal à être ce que l'on attend de lui : un bon élève, viril et surtout hétérosexuel. Devant ses résultats médiocres au lycée, son père le pousse à se former au métier d'électricien, un vrai métier d'homme. Après des journées à cacher des fils et poser des prises, Ghislain passe ses soirées dans des bars gays où il vit ses premières expériences sexuelles. Lorsque son père s'en aperçoit, il le met à la porte. Un suspense psychologique de bout en bout.



Hors de moi / de Florence Hinckel - Talents Hauts, 2014, 221 p.
Cote : R HIN - 020253

Je me souviens qu'il était beau, même que Chloé et Sabrina en bavaient de jalousie quand il a été avec moi, rien qu'avec moi, ce soir-là, qu'il me mangeait toute crue de son regard rieur déjà même avant de m'embrasser et que je ne mourais que d'une envie à ce moment-là, une envie toute bête, passer mes doigts dans ses cheveux aériens. Après seulement j'ai eu envie de l'embrasser, coller mon sourire sur le sien, le toucher, tout découvrir. Jamais je n'ai eu une curiosité pareille, une telle faim de savoir et ressentir.



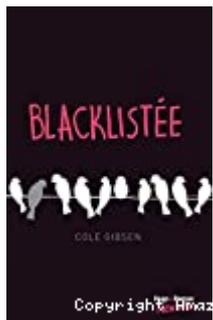
La coloco / de Jean-Philippe Blondel - Actes sud, 2015, 145 p.
Cote : R BLO - 020243

"Bon, la première chose que nous avons faite, quand nos parents ont tourné les talons, c'est de hurler - de joie, de soulagement. Nous étions tous les trois tendus - nous n'étions pas sûrs qu'ils iraient jusqu'au bout, nous étions convaincus qu'à un moment ou à un autre, ils allaient dire non, ce n'est pas possible, retourne à l'internat, reprends le bus, c'est une idée stupide, la colocation, à seize ans." Quitter le cocon familial pour vivre en colocation : le rêve pour tout lycéen ! Pourtant, rien n'aurait pu a priori rapprocher Romain, Rémi et Maxime. Mais ce nouveau quotidien va bousculer leurs certitudes et les pousser à créer un improbable et détonnant trio...



Le théorème des Katherine / de John Green - Nathan, 2006, 283 p.
Cote : R GRE - 020147

Dix-neuf fois Colin est tombé amoureux. Dix-neuf fois la fille s'appelait Katherine. Pas Katie, ni Kat, ni Kittie, ni Cathy, et surtout pas Catherine, mais KATHERINE. Et dix-neuf fois, il s'est fait larguer.



Blacklistée / de Cole Gibsen - Hugo&Cie, 2015, 336 p.
Cote : R GIB - 020166

En apparence, Regan Flay a tout ce dont on peut rêver. A 17 ans, elle est populaire, étudie dans l'un des meilleurs lycées du monde, et ses parents ont les moyens de satisfaire le moindre de ses souhaits. Mais sa vie bascule le jour où, en arrivant en cours, Regan découvre ses textos et messages privés Facebook placardés sur les murs du lycée. Vacheries, mensonges, insultes, manipulations : tout est là, exposé aux yeux de chacun. En une seconde, elle passe du statut de princesse à celui de véritable paria. Ses amis lui tournent le dos, et les autres élèves du lycée commencent à lui faire vivre un véritable enfer. Elle trouve du soutien auprès de Nolan, un jeune homme plutôt beau garçon mais légèrement dysfonctionnel socialement. Ce dernier découvre vite que Regan est tout sauf la miss Parfaite qu'elle voulait bien montrer. Sous sa carapace, c'est une jeune fille angoissée, qui a du mal à supporter les exigences de sa mère concernant son

avenir. Car rester toujours au top demande une sacrée dose d'énergie, et aucun échec n'est envisageable. Pourtant, la chute de Regan n'est qu'un début, et personne n'en sortira indemne...



Le bel âge, 1. Désordre / de Merwan - Dargaud, 2012, 72 p.

Cote : R MER - 020380

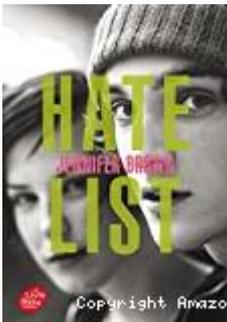
Au départ, il y a trois filles : Violette, Lila et Hélène. Elles ne se connaissent pas. Elles ont une vingtaine d'années et pas grand-chose d'autre en commun. Ou plutôt si : chacune se cherche, hésite, prend des décisions, doute et les regrette. Chacune fait ses premières expériences, douloureuses, en terres adultes. Il y a trois petits morceaux du début d'un après. Trois fils qui courent, qui se croisent, s'entrecroisent, puis se mêlent. Trois fils qui, peut-être, tricoteront une nouvelle histoire de celles qui font aimer la vie ?



Le bel âge, 2. Territoire / de Merwan - Dargaud, 2012, 72 p.

Cote : R MER - 020366

Au départ, il y a trois filles : Violette, Lila et Hélène. Elles ne se connaissent pas. Elles ont une vingtaine d'années et pas grand-chose d'autre en commun. Ou plutôt si : chacune se cherche, hésite, prend des décisions, doute et les regrette. Chacune fait ses premières expériences, douloureuses, en terres adultes. Il y a trois petits morceaux du début d'un après. Trois fils qui courent, qui se croisent, s'entrecroisent, puis se mêlent. Trois fils qui, peut-être, tricoteront une nouvelle histoire de celles qui font aimer la vie ?



Hate list / de Jennifer Brown - Livre de Poche, 2014, 391 p.

Cote : R BRO - 020626

C'est elle qui a eu l'idée de la liste, mais elle n'a jamais voulu que quelqu'un meure. Valérie est effondrée après le drame survenu à son lycée. Son petit ami Nick a ouvert le feu dans la cafétéria, visant un à un tous les élèves de la liste. Cette fameuse liste qu'ils avaient écrite pour s'amuser, et où figurent ceux qui étaient odieux, lâches, méprisants. Puis, Nick s'est suicidé. Mais Valérie, elle, est toujours là, enfermée dans une bulle de questions sans réponses. Jusqu'au matin où elle se lève, et quitte sa chambre pour retourner au lycée.



Les petites reines / de Clémentine Beauvais - Sarbacane, 2015, 270 p.

Cote : R BEA - 019151 - 023312

On les a élues "boudin de l'année" sur Facebook. Mais Mireille Laplanche et ses boudinettes, Hakima et Astrid n'ont pas l'intention de se lamenter sur leur sort ! Elles ont des mollets, des vélos, et elles comptent bien rallier Bourg-en-Bresse à Paris...pour s'incruster à l'Elysée ! Place aux petites reines !!



Ma mère, le crabe et moi / de Anne Percin - 2016, 127 p.

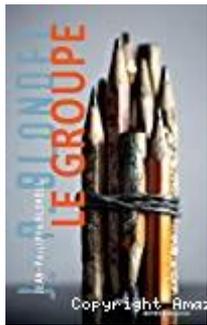
Cote : R PER - 019208

Tania, 14 ans et demi, vit seule avec sa mère, dans un village du Puy-de-Dôme. Vie tranquille, trop tranquille, depuis que ses parents ont divorcé et que son frère aîné est parti faire une école de sous-officiers. Mais l'annonce du cancer du sein de la mère va brutalement les projeter dans un monde plus instable et angoissant...



[Ma meilleure amie s'est fait embrigader](#) / de Dounia Bouzar - Ed. de la Martinière
Cote : R BOU - 021241

Comment peut-on passer d'une vie de jeune "normal" à celle de prétendant au Djihad ? Comment la radicalisation arrive-t-elle ? Par quelles étapes ? Quel processus ? Pourquoi l'entourage ne voit-il rien ? Dounia Bouzar s'est glissé dans la peau d'une fille dont la copine s'est faite embrigadée : comment elle n'a rien vu, et toutes les étapes par lesquelles Camille est passée avant d'être complètement happée.



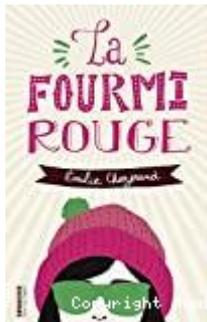
[Le groupe](#) / de Jean-Philippe Blondel - Actes sud, 2017, 125 p.
Cote : R BLO - 022966

"On a tous été très secoués. Par toutes les histoires. Les fausses. Les vraies. C'est comme si nous avions été projetés à l'intérieur d'un film très réaliste. Juliette et Camille s'essuyaient les yeux. Boris fixait le plafond pour contrer l'émotion. Mais le plus troublant, c'était Mme Grand. Alors, elle, toutes les digues ont lâché. Elle était carrément en PLS. C'est bizarre de voir un adulte pleurer". Durant cinq mois, dix élèves de terminale et deux professeurs se réunissent une heure par semaine dans un monde clos pour écrire. Pour tous, c'est un grand saut dans l'inconnu. Les barrières tombent, ils seront tous au même niveau, à découvert. Un groupe à part.



[Sous la même étoile : Trois cœurs à l'unisson](#) / de Kelley York - Pocket, 2016, 320 p.
Cote : R YOR - 021800

Une fois le lycée terminé, Hunter et sa demi-sœur Ashlin décident de prendre une année sabbatique et d'emménager chez leur père. Là-bas, ils retrouvent Chance, un garçon fantasque avec qui ils passent tous leurs étés depuis l'enfance. Si le jeune homme les a toujours fascinés, Ashlin et Hunter éprouvent bientôt pour lui de tout autres sentiments. Mais ils comprennent aussi que les excentricités de Chance dissimulent une vérité bien plus noire..



[La fourmi rouge](#) / de Emilie Chazerand - Sarbacane, 2017, 254 p.
Cote : R CHA - 022643

Vania Studel a quinze ans. Pour elle, la vie ne semble être qu'une succession d'épreuves où chacun est condamné à n'être personne. Entre sa mère morte lorsqu'elle avait huit ans, son père taxidermiste farfelu et ses relations difficiles avec ses camarades, elle se voit comme une malheureuse fourmi parmi d'autres. Mais un jour, elle reçoit un courriel anonyme qui lui révèle toute son originalité.



[Nous les filles de nulle part](#) / de Amy Reed - Albin Michel, 2018, 536 p.
Cote : R REE - 023022

Grace vient d'entrer au lycée de Prescott après avoir déménagé. Dans la chambre de sa nouvelle maison, elle découvre des mots griffés sur le mur : Aidez-moi. Tuez-moi, je suis déjà morte. Ces mots, c'est Lucy, qui les a tracés. Lucy, qui a accusé trois garçons de Prescott de l'avoir violée. Lucy, qui a été traitée de menteuse par le reste du lycée. Lucy, que la police n'a pas écoutée. Lucy, qui a fui la ville avec ses parents. Très vite, Grace comprend que cette violence s'exerce à tous les niveaux dans la ville de Prescott : quand les joueurs de l'équipe de foot notent le physique des filles qui passent devant eux ; quand son amie Rosina doit éviter les avances des clients du restaurant où elle travaille ; et surtout sur le blog du moment, « Les vrais mecs de Prescott » dont la ligne éditoriale consiste principalement à considérer les femmes comme des objets. Grace, Erin et Rosina sont décidées à agir, mais elles ne peuvent le faire seules.

L'espoir sous nos semelles / de Aurore Gomez - Magnard jeunesse, 2018, 333 p.
Cote : R GOM - 023361



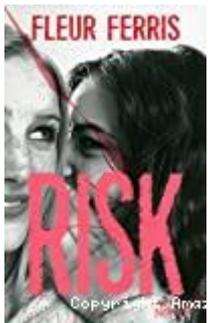
Imaginez une île au relief escarpé. Tous les deux ans s'y déroule le « trek du Pownal », une course en montagne suivie par des milliers d'internautes. Trente concurrents prennent le départ cette année, en autonomie presque totale. Pour la plupart d'entre eux, tenter l'aventure, c'est caresser l'espoir de quitter l'île. Pour Juno, l'argent de la victoire est surtout le seul moyen de sauver sa famille du naufrage.

Elle sait que, avant elle, d'autres se sont gravement blessés sur le parcours. Elle sait qu'il lui faudra affronter les crêtes vertigineuses, les dangers de la forêt, les bêtes sauvages, les autres concurrents et leurs redoutables stratégies.

Mais est-elle préparée à la douleur quotidienne, aux souvenirs qui anéantissent ? À tout perdre si elle ne gagne pas ?

À l'épreuve de sa propre détermination, Juno entame sa traversée pour y apprendre l'amour qui sauve et la dure marche du monde.

Risk / de Fleur Ferris - Hugo&Cie, 2016, 299 p.
Cote : R FER - 023622



Taylor et Sierra sont meilleures amies depuis toujours. Même si Taylor en a parfois un peu marre : pourquoi est-ce toujours Sierra qui obtient tout ce qu'elle veut ? Notamment ce Jacob Jones, qu'elles ont rencontrés ensemble sur un chat en ligne. Évidemment, c'est Sierra qui, encore une fois, décroche un rendez-vous !

Mais le lendemain, Sierra ne rentre pas. Le jour suivant, toujours pas de nouvelles... Son amie a une fâcheuse tendance à vivre comme bon lui semble, sans forcément penser à prévenir les autres. Est-ce que Taylor ne s'inquiète pas pour rien ?

Seulement au bout de trois jours, Taylor doit tout avouer aux parents inquiets, et les deux familles se retrouvent plongées dans un monde qu'elles n'auraient jamais cru connaître. Celui des enquêtes policières, des témoignages, des indices, de la recherche d'un ravisseur... ou d'un tueur ?

Là où l'on s'aime, il ne fait jamais nuit / de S. de la Croix - Le Rocher, 2018, 337 p.
Cote : R LAC - 023627



Dans la vie de Félicité, tout est allé de travers. Elle rêvait d'amour et de poésie, mais se retrouve seule avec ses deux enfants, Corentin et Manon, nés de pères différents.

Mathilde, sa sœur aînée, a de son côté planifié chaque aspect de son existence. Pour être comblée, il ne lui manque qu'un bébé, qui refuse d'arriver.

Félicité et Mathilde, que les épreuves ont séparées, vont-elles se rapprocher ?

L'anniversaire de Corentin va faire basculer le destin.

Félicité avait promis à son fils de lui révéler l'identité de son père le jour de ses dix ans. Mais impossible d'avouer le secret qu'elle garde douloureusement depuis tant d'années.

Grâce à la tendresse retrouvée de Mathilde et à un mystérieux charpentier aux chemises de bûcheron, Félicité va-t-elle enfin affronter son passé et s'ouvrir à l'amour ?

[Les optimistes meurent en premier](#) / de Susin Nielsen - Helium, 2017, 189 p.
Cote : R NIE - 023952



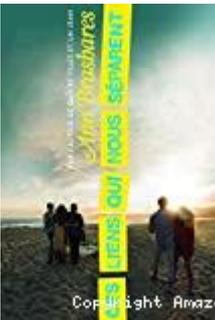
Depuis la tragédie qui a anéanti sa famille, Pétula De Wilde, seize ans, a développé de nombreuses phobies. La voilà coincée entre ses parents accablés par le chagrin et une ex-meilleure amie qui ne lui adresse plus la parole. Pessimiste, elle estime qu'une très grande prudence et une hygiène extrême lui permettront de parer à la moindre catastrophe. Mais est-ce bien réaliste ?... Au lycée, contrainte et forcée, elle fait partie d'un cours qu'elle surnomme Travaux manuels pour les fous. Les adolescents « à problèmes » qui y assistent se supportent tout juste. Jusqu'à ce que « l'Homme bionique » fasse son apparition. Le mystérieux Jacob, amputé d'un avant-bras à la suite d'un accident, passionné par le cinéma et aussi rentre-dans que sarcastique, rejoint le groupe ; malgré ses réticences, l'adolescente a du mal à résister à son charme. Elle revit et en oublie ses phobies. Mais il se pourrait que Jacob, lui aussi, cache un secret trop lourd à porter...

[La lune est à nous](#) / de Cindy Van Wilder - Scrineo, 2017, 393 p.
Cote : R VAN - 023893



Max et Olivia n'ont pas grand-chose en commun. Max, solitaire et complexé, peine à s'intégrer dans son nouveau lycée. Olivia, sociable et hyperactive, vient d'être recrutée par la très populaire chaîne YouTube « Les Trois Grâces » et s'investit dans le milieu associatif. Ils n'ont rien en commun, si ce n'est qu'ils sont en surpoids, et que le monde le leur fait bien payer. Lorsqu'ils se rencontrent, ils se comprennent instantanément. Et décident de réagir – chacun à sa manière. L'habit ne fait pas le moine, dit-on... Ni Max ni Olivia ne s'attendent aux défis qu'ils vont rencontrer. Et si l'aiguille de la balance n'était pas le seul challenge ? Et s'il était possible de décrocher la lune, même après être tombé à terre... ?

[Ces liens qui nous séparent](#) / de Ann Brashares - Gallimard Jeunesse, 2017, 327 p.
Cote : R BRA - 024010



Sasha et Ray passent tous leurs étés dans la vieille maison de famille de Long Island. Depuis l'enfance, ils partagent tout, lisent les mêmes livres, courent les mêmes sentiers sablonneux vers la plage, dorment dans le même lit. Mais ils ne se sont jamais rencontrés !

Car le père de la jeune fille a été marié avec Lila, la mère de Ray. Et depuis leur séparation houleuse, chacun a refait sa vie et veille à ce que leurs nouvelles familles ne séjournent jamais en même temps dans la maison des vacances. Mais cet été, le destin s'en mêle, aidé d'Emma, Quinn et Mattie, leurs trois sœurs irrésistibles.

Les chemins de Ray et Sasha vont enfin se croiser. Et bien des certitudes vont voler en éclats.

[#scandale](#) / de Sarah Ockler - Nathan, 2015, 411 p.
Cote : R OCK - 024015



Le soir du bal d'automne, Lucy se retrouve au bras de Cole, le petit-copain de sa meilleure amie, cette dernière étant malade. Emportée par l'euphorie et son amour secret pour le jeune homme, Lucy finit par commettre l'irréparable : l'embrasser. Mais bientôt, une photo de son baiser avec Cole est postée sur son propre compte Facebook, ainsi qu'une série de photos présentant ses amis dans des situations compromettantes. En quelques heures, le lycée entier la déteste et pour elle, l'enfer commence...

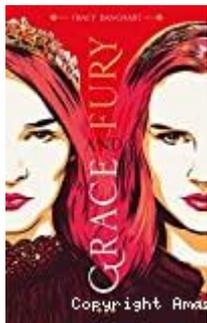


Sois toi-même, tous les autres sont déjà pris / de David Zaoui - Jean-Claude Lattès, 2019, 300 p.

Cote : R ZAO - 024139

Dans une HLM de banlieue, vivant sur le même palier que ses parents juifs italiens, Alfredo Scali est un loser au grand cœur qui se rêve artiste. Mais pas n'importe lequel ! Alfredo peint « l'inconscient des animaux à travers leurs rêves » : celui des ours bipolaires et des crabes kleptomanes, entre autres...

Sa vie d'artiste pleine de doutes et d'espairs paraît sans issue. Tout va changer lorsque Alfredo va hériter... de Schmidt, le singe chargé d'assister sa grand-mère. Ce capucin malicieux, dressé pour aider les personnes dépendantes, va bouleverser la vie du héros, ainsi que sa peinture...



T.I. Grace and fury / de Tracy Banghart - Hachette, 2018, 376 p.

Cote : R BAN - 024187

Depuis toujours, Serina a été formée pour devenir une Grâce et satisfaire le prince héritier, s'il la choisit. Sa sœur Nomi, elle, a été entraînée pour servir Serina et l'aider à séduire le prince.

Quand le jour de la sélection des Grâces arrive enfin, rien ne se passe comme prévu. Nomi est retenue à la place de sa sœur, et Serina envoyée en prison pour un crime qu'elle n'a pas commis. Aucune n'est prête à accepter ce destin qu'on leur impose. Pour survivre, les deux sœurs vont devoir s'adapter. Pour se retrouver, elles prendront tous les risques.

La révolte ne fait que commencer...



Ma vie (pas si) parfaite / de Sophie Kinsella - Belfond, 2017, 487 p. (Pocket)

Cote : R KIN - 024192

Sur Instagram, la vie de Katie a tout du rêve éveillé. Les restos londoniens les plus hype, le job le plus cool... Tout sauf la coloco' à 2 heures de trajet, la boss toxique, le budget ultra serré. Pourtant Katie s'accroche. Élevée au fin fond du Somerset, elle n'y retournerait pour rien au monde. Un licenciement plus tard, la voilà contrainte de rentrer au bercail. Qu'à cela ne tienne : elle fera de la ferme paternelle le camping le plus hipster d'Angleterre. Authentique. Organique. Yoga druidique à volonté... De quoi rameuter le tout Londres - et ses ennuis avec !



Soixante-douze heures / de Marie-Sophie Vermot - Thierry Magnier, 2018, 170 p.

Cote : R VER - 024197

Soixante-douze heures. C'est le temps dont dispose Irène pour revenir sur la décision qu'elle a prise il y a plusieurs mois déjà : celle d'accoucher sous X. Irène qui, à 17 ans, vient de donner naissance à un petit garçon. Dans un état second, elle laisse venir à elle les pensées qui redessinent les événements de ces derniers mois. Sa rencontre avec Alban Z., cette première fois improvisée dans un grenier étouffant, ce plaisir et ce désir si forts sans promesse de lendemain, la réaction méprisante de sa mère, de son père, l'incrédulité de son frère, le lycée, le soutien bienveillant de sa grand-mère, et les secrets que cette nouvelle fracassante a fait remonter du passé.



Un si petit oiseau / de Marie Pavlenko - Flammarion, 2019, 393 p.

Cote : R PAV - 024327

Après un accident de voiture qui l'a laissée meurtrie, Abigail rentre chez elle. Elle ne voit plus personne. Son corps mutilé bouleverse son quotidien, sa vie d'avant lui est insupportable.

Comment se définir quand on a perdu ses repères, qu'on ne sait plus qui on est, que la douleur est toujours embusquée, prête à exploser ? Grâce à l'amour des siens. Grâce aux livres. Grâce à la nature, au rire, aux oiseaux. Avec beaucoup de patience, peu à peu, Abi va réapprendre à vivre.

La tresse / de Laetitia Colombani - Livre de Poche, 2019, 248 p.

Cote : R COL - 024790



Trois femmes, trois vies, trois continents. Une même soif de liberté.

Inde. Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école.

Sicile. Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée.

Canada. Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est gravement malade.

Liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier, Smita, Giulia et Sarah refusent le sort qui leur est destiné et décident de se battre. Vibrantes d'humanité, leurs histoires tissent une tresse d'espoir et de solidarité.

Chère Fubuki Katana /de Annelise Heurtier - Casterman, 2019, 306 p.

Cote : R HEU - 024780



Au lycée ou même chez soi, quand on vit au Japon on n'éprouve pas ses problèmes. Pourtant, Emi aurait beaucoup à dire : le harcèlement qu'elle subit, sa passion pour les mangas, et surtout la culpabilité qu'elle essaie d'enfouir depuis plusieurs mois... Emi ne se confie jamais. Jusqu'à ce qu'une rencontre l'incite à tout raconter. Mais peut-on se fier à n'importe qui, dans une société où les apparences priment souvent sur la vérité ?

Des astres / de Séverine VIDAL - Sarbacane, 2019, 234 p.

Cote : R VID - 024779



C'est l'histoire de Pénélope, une fille que sa mère n'a jamais su aimer. Une fille transparente, timide, terrifiée par la vie... au point de ne pas se sentir la force, le jour venu, d'élever son bébé. Au point de l'abandonner en pensant le sauver. C'est l'histoire de Romane, une fille qui n'a jamais connu sa mère biologique. Une fille heureuse, épanouie, gourmande de vie... mais à qui il manque toujours quelque chose.

A qui il manque toujours quelqu'un. C'est l'histoire des mères et de leurs filles, qui raconte combien parfois, les mères peuvent nous détruire et combien parfois, elles nous sauvent.

Signé poète X / de Elizabeth Acevedo, Clémentine Beauvais - Nathan, 2019, 382 p.

Cote : R ACE - 024784



Xiomara, 15 ans, subit insultes et gestes déplacés à cause de sa corpulence. Contre ses camarades, elle se défend avec les poings, mais vis-à-vis de sa mère qui l'étouffe, elle se révolte en silence. Dans sa solitude, l'écriture est la seule chose qui l'apaise. Un jour, un club de slam est créé dans son lycée, l'occasion pour elle de faire entendre sa voix.

On comptera les étoiles / de Fleur Hana - J'ai lu, 2019, 345 p.

Cote : R HAN - 024785



Lycéenne solitaire et réservée, Amélia entretient toujours des liens très forts avec sa confidente, Maëva, malgré la distance qui les sépare. Elle ne souhaite qu'une chose : ne pas faire de vagues et s'acheminer discrètement jusqu'à la délivrance - le bac.

Quand elle rencontre Samuel, elle ne s'attend pas à ce que le bassiste au cœur tendre bouleverse son existence. Prévenant, drôle et sécurisant, il l'amène peu à peu à s'ouvrir aux autres et à la vie. Toutefois, lorsque la jeune fille croise une connaissance du passé, tout bascule. Amélia

découvre que certaines blessures ne sont pas refermées, au risque de lui faire perdre à la fois Sam et sa meilleure amie...

[Sale gosse](#) / de Mathieu Palain - L'Iconoclaste, 2019, 350 p.

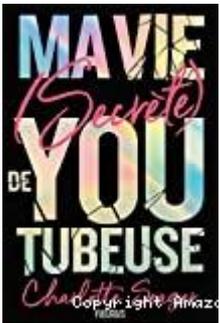
Cote : R PAL - 024775



Wilfried naît du mauvais côté de la vie. Sa mère, trop jeune et trop perdue, l'abandonne. Il est placé dans une famille d'accueil aimante. À quinze ans, son monde, c'est le foot. Il grandit balle au pied dans un centre de formation. Mais une colère gronde en lui. Wilfried ne sait pas d'où il vient, ni qui il est. Un jour sa rage explose ; il frappe un joueur. Exclusion définitive. Retour à la case départ. Il retrouve les tours de sa cité, et sombre dans la délinquance. C'est là qu'il rencontre Nina, éducatrice de la Protection judiciaire de la jeunesse. Pour elle, chaque jour est une course contre la montre ; il faut sortir ces ados de l'engrenage. Avec Wilfried, un lien particulier se noue.

[Ma vie \(secrète\) de youtubeuse](#) / de Charlotte Seager - Fleurus, 2019, 365 p.

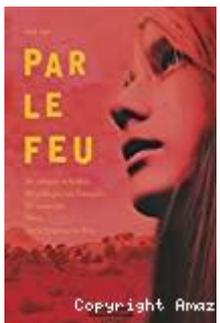
Cote : R SEA - 024998



Lily Loves est une YouTubeuse avec une vie géniale : un petit ami musicien, un appartement londonien luxueux et une collection de maquillage incroyable. Parallèlement, la vie de Mélissa, 16 ans, semble bien médiocre, mais elle adore Lily Loves. C'est sa plus grande fan, elle passe ses nuits à regarder les vidéos de Lily. Mais la vie de Lily n'est en fait pas aussi rose qu'elle le prétend et le montre sur les réseaux : son petit ami est agressif, les marques de cosmétique dont elle est l'égérie lui mettent la pression... Mélissa rêve de rencontrer Lily, c'est même son rêve le plus cher. Mais le jour où elle y parvient, elle découvre un secret sur Lily. Elle se sent trahie et décide de le révéler à tous...

[Par le feu](#) / de Will Hill - Casterman, 2019, 470 p.

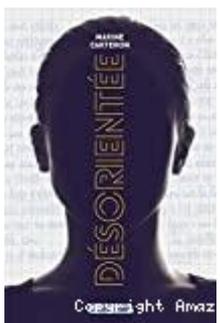
Cote : R HIL - 025053



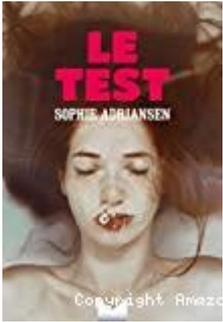
Avant, elle vivait derrière la clôture.
Elle n'avait pas le droit de quitter la Base.
Ni de parler à qui que ce soit.
Parce que Père John contrôlait tout et qu'il établissait des règles.
Lui désobéir pouvait avoir des conséquences terribles.
Puis il y a eu les mensonges de Père John.
Puis il y a eu le feu...

[Désorientée](#) / de Marine Carteron - Casterman, 2019, 324 p.

Cote : R CAR - 025051



Louise a 18 ans, son avenir dépend de Parcoursup. OU PAS. Et si la liberté, parfois, c'était de choisir ce que personne ne propose ? C'est l'histoire d'une route trop droite et d'un pas de côté et d'un moteur qui cale. C'est l'histoire d'un regard qui s'ouvre sur un paysage nu où tout doit être inventé. Une histoire de courage. Celui qu'on a. Celui qu'on a pas. C'est l'histoire de Louise.



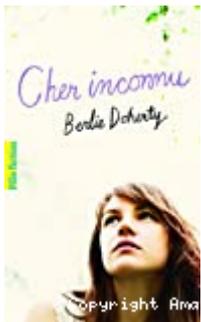
Le test / de Sophie Adriansen - Magnard, 2019, 237 p.
Cote : R ADR - 025050

"Je tourne le robinet et je fais couler l'eau pour le bain. Je programme mon téléphone pour qu'il sonne dans huit minutes. J'ai besoin de huit minutes pour enregistrer ce que je viens de voir. Je disparais sous l'eau. Deux barres. Comme deux personnes dans ce corps. Brusque bifurcation à gauche. Il fallait bien que ça m'arrive. Je suis gauchère. Et je suis enceinte".



La décision / de I. Pandazopoulos - Gallimard Jeunesse, 2019, 244 p. (Pôle fiction)
Cote : R PAN - 025450

Un matin, Louise, 17 ans, a un malaise en plein cours de maths. Quelques instants plus tard, elle accouche seule d'un enfant qu'elle n'a pas attendu, et encore moins désiré. Assaillie de questions, cette jeune fille sans histoires croit devenir folle. Pourtant, l'évidence est là : ce bébé de 3,3 kg, son fils. Comment l'accepter ?



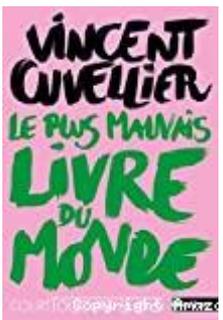
Cher inconnu / de Berlie Doherty - Gallimard Jeunesse, 2012, 265 p. (Pôle fiction)
Cote : R DOH - 025538

La vie est facile et légère pour Helen. Elle a 16 ans et vit une belle histoire d'amour avec Chris. Mais l'univers bascule le jour où elle découvre qu'elle est enceinte. Comment accepter cette vie qui grandit en elle ?



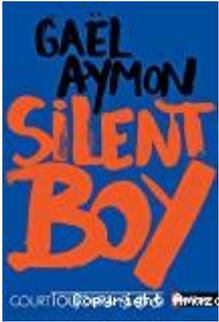
Les victorieuses / de Laetitia Colombani - Librairie générale française, 2019, 233 p.
(Livre de poche)
Cote : R COL - 025701

Brillante avocate, Solène tente de se reconstruire après un burn out. Acceptant une mission bénévole d'écrivain public, elle est envoyée au Palais de la Femme, un foyer au cœur de Paris. Les résidentes s'appellent Binta, Sumeya, Cvetana, Salma ou la Renée et viennent du monde entier. Lorsqu'elles voient arriver Solène, elles se montrent méfiantes. Mais Solène est bien décidée à trouver sa place auprès de ces femmes aux destins tourmentés...Un siècle plus tôt, Blanche Peyron œuvre en faveur des démunis. Elle a voué sa vie à l'Armée du Salut et rêve d'offrir un refuge à toutes les exclues de la société. Le chemin est ardu, mais elle ne renonce jamais. Laetitia Colombani donne vie à ces victorieuses anonymes, à Blanche l'oubliée, à toutes celles qui refusent de se résigner.



Le plus mauvais livre du monde / de V. Cuvelier - Nathan, 2020, 52 p. (Court toujours)
Cote : R CUV - 025922

J'ai pris un bouquin au pif, dans une boîte à livre, juste avant de rentrer dans la gare. Je me suis dit 5 heures de train, ça va être long. Mon téléphone a plus de batterie, j'ai pas pris mon ordi et y a pas de journaux. Et le train, avec ou sans billet, c'est long. Bon. Je tente encore une ligne. Juste pour savoir ce qu'il fait, Bidule Argice, là...



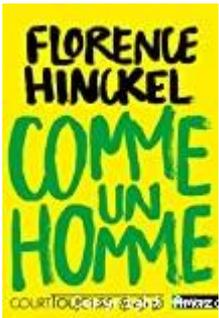
Silent boy / de Gaël Aymon - Nathan, 2020, 62 p. (Court toujours)
Cote : R AYM - 025924

Silent boy... Celui qui la ramène pas mais qu'il faut pas chercher. Qu'est-ce que j'ai d'autre comme choix ? Tu t'intègres ou t'es mort. Anton est interne dans un lycée difficile. Sa seule bouffée d'oxygène: ses discussions sur un forum en ligne, caché derrière l'avatar de Silent boy. Car dans la vraie vie, Anton ne donne jamais son avis, ne prend jamais parti. Jusqu'à sa rencontre avec Nathan...



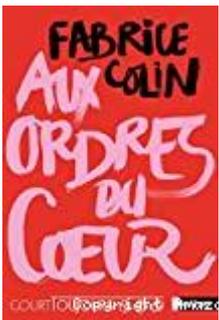
Son héroïne / de Séverine VIDAL - Nathan, 2020, 60 p. (Court toujours)
Cote : R VID - 025921

Rosalie pense à Jessica. Cette fille a besoin d'elle. Le destin les a mises sur le même chemin, dans le même tram, justement pour que Rosalie la sauve. Jess a besoin d'elle, elle le sait. Puisqu'elle l'a sauvée une fois, elle devra la sauver toujours. C'est sa mission. Rosalie vient en aide à Jessica, agressée dans le tram. Elle la raccompagne chez elle, revient le lendemain demander des nouvelles, s'accroche. Petit à petit, la vie de Jessica vire au cauchemar...



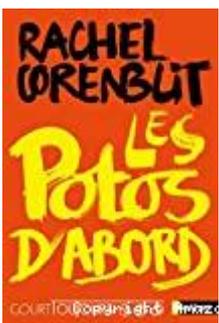
Comme un homme / de Florence Hinckel - Nathan, 2020, 54 p. (Court toujours)
Cote : R HIN - 025920

Il était parti dès qu'il avait su, mû par un instinct animal. Juste se protéger du froid, juste saisir la carabine de chasse au passage, et juste une pensée en tête. Je vais le tuer. Au terme d'un voyage semé d'embûches, Ethan remontera le fil de son histoire personnelle et familiale.



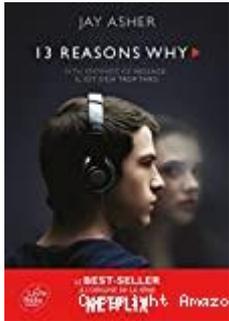
Aux ordres du cœur / de Fabrice Colin - Nathan, 2020, 57 p. (Court toujours)
Cote : R COL - 025919

La vérité n'a aucune importance. C'est maman qui choisit ce qui est vrai et ce qui ne l'est pas. J'irai où ma mère ira. Peu importe ce que nous verrons, ce que nous vivrons. Elle aura toujours raison. La mère de Johanne est malade. La jeune fille de 17 ans fait le projet insensé d'entreprendre avec elle un dernier voyage à Londres, sur les traces de son passé, de tenter de reconstruire son monde perdu, quitte à sombrer dans la folie, elle aussi...



Les potos d'abord / de Rachel Corenblit - Nathan, 2020, 57 p. (Court toujours)
Cote : R COR - 025923

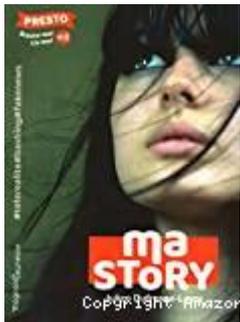
Lequel de nous deux a eu l'idée ? On se l'est demandé, après. Lequel de nous deux a proposé à l'autre en premier ce plan foireux qui n'était pas sensé en être un. Sur le papier, c'était même une idée brillante. Le genre de truc que tu imagines en te disant, on va être si bien là-bas, calés sur la plage, à regarder le soleil plonger dans la mer, à se boire des bières à la cool, les doigts de pieds en éventail, une brise légère frôlant nos cheveux, les yeux perdus sur l'horizon limpide. Parfaitement heureux. Seuls. Rien que nous deux. Et les coquillages. Entre potos. Nathan et son meilleur ami Ihmed partent en vacances sans leurs parents pour la première fois. Mais cette soudaine indépendance va mettre à mal leur amitié de toujours...



13 reasons why / de Jay Asher - Livre de Poche, 2020, 316 p.

Cote : R ASH - 025884

Si tu entends ce message, il est déjà trop tard. Clay Jensen ne veut pas entendre parler des enregistrements qu'Hannah Baker a laissés. Hannah est morte, ses secrets avec elle. Pourtant, son nom figure sur ces enregistrements. Il est l'une des raisons, l'une des treize responsables de sa mort. D'abord choqué, Clay écoute les cassettes en cheminant dans la ville. Puis, il se laisse porter par la voix d'Hannah. Hannah en colère, Hannah heureuse, Hannah blessée et peut-être amoureuse de lui. C'est une jeune fille plus vivante que jamais que découvre Clay. Une fille qui lui dit à l'oreille que la vie est dans les détails. Une phrase, un sourire, une méchanceté ou un baiser et tout peut basculer...



Ma story / de Julien Dufresne-Lamy - Magnard jeunesse, 2020, 95 p.

Cote : R DUF - 026107

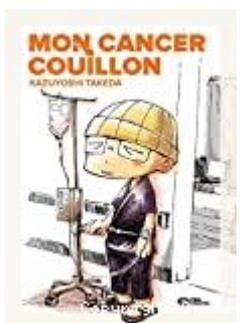
Batool est repérée un jour dans un supermarché pour participer à une émission de télévision : Le dernier survivant. Elle est ravie et donne tout lors de l'entretien afin de montrer sa détermination. Elle est sélectionnée et participe à l'émission, avec d'autres jeunes de son âge. Une fois le tournage achevé, Batool rentre chez elle heureuse, et impatiente que ses proches la découvrent à l'écran. Rien ne se passe comme prévu car le montage sans pitié des images de l'émission font dire tout et n'importe quoi aux participants. Et c'est Batool qui obtient le rôle de la méchante...



La porte de la salle de bain / de Sandrine Beau - Talents Hauts, 2020, 95 p. (Ego)

Cote : R BEA - 026456

Ce matin, Mia pourrait le jurer, ses seins ont commencé à pousser. La joie qu'elle éprouve devant sa métamorphose ne dure pas : le regard des autres change, en particulier celui de son beau-père qui prend l'habitude de franchir la porte de la salle de bain lorsqu'elle se douche. Elle met en place des stratagèmes et réussit à le prendre au piège. Une intrigue bien menée où l'angoisse monte peu à peu.



Mon cancer couillon / de Kazuyoshi Takeda - Pika Graphic, 2020, 280 p.

Cote : RG TAK - 026463

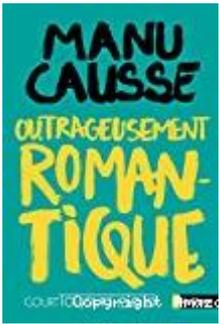
A 35 ans, l'expression "ça n'arrive pas qu'aux autres" prend tout son sens pour Kazu, auteur de manga dont le médecin diagnostique un cancer du testicule. S'en suit pour lui une hospitalisation en soins de longue durée, où Kazu subit opération, ablation, traitements douloureux et évolutions dramatiques de son mal. Mais Kazu s'est aussi fait des compagnons, avec lesquels il a ri et pleuré. Tous ces moments, tous ces visages, il nous les livre dans cette leçon de vie qui est la sienne.



Si tu avances / de Cathy Ytak - Nathan, 2021, 60 p. (Court toujours)

Cote : R YTA - 026547 - 026548

L'histoire : Avant son entrée en classe de Première, Katja a décidé de consacrer ses vacances d'été à la reconstruction de murets en pierre sèche dans le sud de la France. Elle n'est ni sportive ni habile, mais le beau Quentin sera aussi sur ce chantier. Seulement, lorsqu'elle comprend que ses sentiments ne sont pas partagés, Katja perd pied...



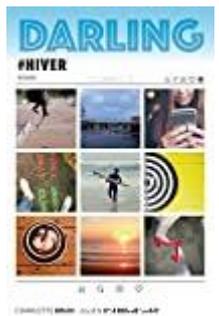
[Outrageusement romantique](#) / de Manu Causse - Nathan, 2021, 60 p. (Court toujours)
Cote : R CAU - 026549 - 026550

L'histoire : Un garçon en vacances au bord de la mer. Des parents et une petite soeur décidément bien pénibles. La pluie. Le spleen. Une guitare pour tromper l'ennui. Et puis la rencontre de l'énigmatique Louise qui va tout chambouler...



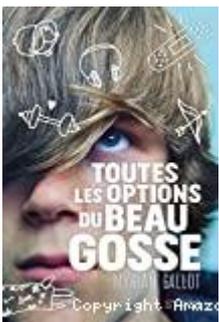
[Darling, 1. # Automne](#) / de Charlotte Erlih - Actes Sud Junior, 2020, 357 p.
Cote : R ERL - 026582

Et si, du jour au lendemain, vous receviez de mystérieux messages anonymes ! Que feriez-vous ? Que fera May ? 1er tome de la série Darling : 4 romans, 4 saisons : une plongée sensuelle, souvent cruelle, au cœur d'une génération à l'heure des réseaux sociaux. « "Difficile de lâcher ce roman tant les personnages existent" » Arrachée à l'enfance, ses rêves piétinés, Efi entre dans l'enfer du mariage forcé. Son destin serait-il au XXI^e siècle de vivre à jamais en servante emprisonnée ? Le portrait touchant d'une adolescente rebelle qui incarne la voix de millions de jeunes filles opprimés, et le combat contre l'archaïsme.



[Darling, 2. # Hiver](#) / de Charlotte Erlih - Actes Sud Junior, 2021, 357 p.
Cote R ERL - 026583

Et si, du jour au lendemain, vous deveniez une star sur YouTube ! Que feriez-vous ? Que fera Pierre ? Ce deuxième tome de la série Darling explore les vertiges de la starification à l'heure des réseaux sociaux, comment elle chamboule l'existence, peut briser une amitié et faire naître la haine.



[Toutes les options du beau gosse](#) / de Myriam Gallot - Syros, 2021, 260 p.
Cote : R GAL - 026911

Peut-on être ami avec son exact contraire ? Oui ! La preuve : Lucas, si sage et sérieux, ne quitte plus Florian. Il est fasciné par son culot et son sens irrésistible de la provoc. Pas franchement concerné par #MeToo et #BalanceTonPorc, Florian passe son temps à évaluer les filles. Lorsqu'il humilie horriblement Gaëlle, ses amies refusent de laisser passer ça. Et pour leur plan, elles ont besoin de Lucas.