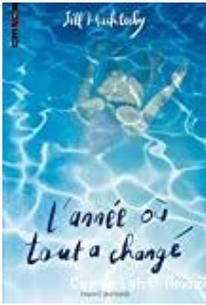




Oscar et la dame rose / de Eric-Emmanuel Schmitt - Magnard, 2006, 115 p. (Classiques & contemporains)

Cote : R SCH - 019568 - 014932

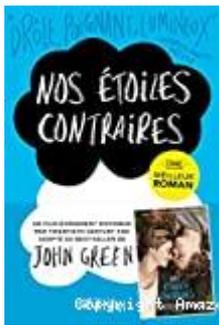
Oscar a dix ans et il vit à l'hôpital. Même si personne n'ose le lui dire, il sait qu'il va mourir. La dame rose, qui le visite et " qui croit au ciel ", lui propose, pour qu'il se sente moins seul, d'écrire à Dieu. A travers cette correspondance originale, le récit aborde, du point de vue de l'enfance, des questions philosophiques et existentielles : la maladie, la souffrance, le passage de la vie à la mort, la rencontre avec l'autre et avec le mystère...



L'année où tout a changé / de Jill Hucklesby - Bayard, 2011, 377 p. (Millézime)

Cote : R HUC - 014462

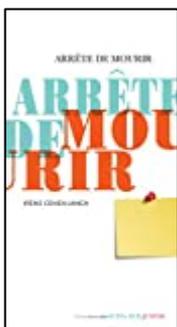
A 13 ans, Amy est championne de natation. Quand elle ne s'entraîne pas, elle adore danser sur son lit en chantant, une brosse à cheveux en guise de micro. Selon elle, un smoothie à la fraise est ce qui se rapproche le plus du paradis. Surtout quand elle le partage avec sa meilleure amie, Sophie. Mais un samedi matin, alors qu'Amy fait du shopping, sa vie bascule en une seconde. Dès lors, elle devra se battre pour tout réapprendre nager, rire, et même aimer... Un roman coup de poing, entre rire et larmes, légèreté et gravité.



Nos étoiles contraires / de John Green - Nathan, 2013, 330 p.

Cote : R GRE - 017559

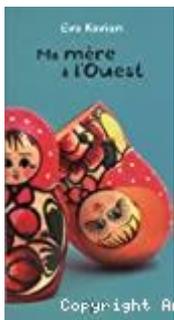
Hazel, 16 ans, est atteinte d'un cancer. Son dernier traitement semble avoir arrêté l'évolution de la maladie, mais elle se sait condamnée. Bien qu'elle s'y ennuie passablement, elle intègre un groupe de soutien, fréquenté par d'autres jeunes malades. C'est là qu'elle rencontre Augustus, un garçon en rémission, qui partage son humour et son goût de la littérature. Entre les deux adolescents, l'attirance est immédiate. Et malgré les réticences d'Hazel, qui a peur de s'impliquer dans une relation dont le temps est compté, leur histoire d'amour commence... les entraînant vite dans un projet un peu fou, ambitieux, drôle et surtout plein de vie.



Arrête de mourir / de Irène Cohen-Janca - Actes sud, 2014, 79 p.

Cote : R COH

Samuel voudrait seulement profiter de ses dix-sept ans, être amoureux, insouciant... Mais la vie en a décidé autrement et il doit affronter le regard de sa mère qui vacille et se perd. Comment vivre avec une mère qu'on ne reconnaît plus ?



Ma mère à l'ouest / de Eva Kavian - Mijade, 2014, 141 p.

Cote : R KAV - 017336

Sam a 17 ans et raconte sa vie. Comment elle est née d'une mère handicapée mentale, comment elle a pu vivre à ses côtés jusqu'à l'âge de 6 ans, combien de nouveaux foyers elle a connu, de nouvelles mères bourrées de bonnes intentions et d'amour maternel, de psychologues attachantes, d'assistantes sociales qui sont sorties de leur rôle... Bien sûr, c'est un roman dérangent, c'est un roman qui bouscule, qui met le doigt sur une question très sensible : quelle vit pour l'enfant d'une personne handicapée.



Ce n'est pas toi que j'attendais / de Fabien Toulmé - Delcourt, 243 p.

Cote : R TOU - 018447

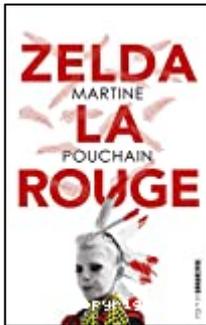
Dans la vie d'un couple, la naissance d'un enfant handicapé est un ouragan, une tempête. Quand sa petite fille naît porteuse d'une trisomie non dépistée, la vie de Fabien s'écroule. De la colère au rejet, de l'acceptation à l'amour, l'auteur raconte cette découverte de la différence. Un témoignage poignant qui mêle, avec délicatesse, émotion, douceur et humour.



La cicatrice / de Bruce Lowery - Corrèa, 1960, 127 p. (J'ai lu)

Cote : R LOW - 019323

Jeff porte sur la lèvre un petit bec-de-lièvre que tout le monde nomme la " cicatrice ". Une infirmité dont il ne connaît pas la cause et qui lui vaut moqueries et méchancetés de toutes sortes. Parce qu'il ne sait s'en défendre, il intériorise toute cette douleur, toutes ces blessures morales répétées. A cet âge si sensible, s'enfermant peu à peu, il souffre et fait souffrir ceux qui l'aiment sans réserve...



Zelda la rouge / de Martine Pouchain - Sarbacane, 2015, 245 p.

Cote : R POU - 019528

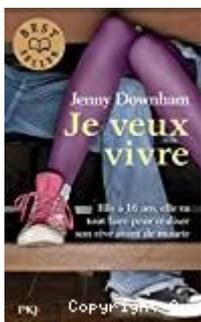
Zelda, 16 ans, est en fauteuil roulant depuis qu'une voiture l'a renversée, enfant. Sa sœur aînée, Julie, ne pense qu'à la venger et retrouver le chauffard, tandis que Zelda a tourné la page ; pleine d'énergie et de passion, elle se destine à la politique. Les deux sœurs habitent une grande maison qu'elles partagent avec Jojo, ex-SDF bricoleur et jardinier, et Kathy, quinquagénaire complexée mais joyeuse. Et puis, Baptiste entre dans leurs vies. Charmant, prévenant, il se rend vite indispensable à leur colocation libre et foldingue...



Rien que ta peau / de Cathy Ytak - Actes sud, 2014, 71 p.

Cote : R YTA - 020244

Elle est lente, obsédée par les couleurs. On la dit immature, voire idiote. Qu'elle ait un corps, des désirs, personne ne le comprend. Sauf Mathis. Ces deux-là vont s'apprivoiser, et s'aimer. Et rien ne saurait saccager leur histoire



Je veux vivre / de Jenny Dowham - Pocket Jeunesse, 2011, 378 p.

Cote : R DOW - 020180

Tessa vient d'avoir 16 ans et se sait condamnée. Dans quelques semaines, elle mourra d'une leucémie. Partagée entre la révolte et l'angoisse, Tessa veut tout connaître de la vie avant de mourir, les interdits, la célébrité, l'amour...

Aidée de sa meilleure amie, entourée par ses parents, Tessa se lance alors dans une course contre la montre, contre la mort, pour vivre !



[Je me sens pas belle](#) / de Gilles Abier - Actes sud, 2011, 144 p.
Cote : R ABI - 020927

Sabine ne voit pas comment elle pourrait plaire à ce garçon superbe. Pourtant, Ajmal l'invite à prendre un verre. Et c'est le début d'une histoire d'amour passionnée et... compliquée : Ajmal est un Afghan sans papiers. Cela ne convient ni au père de Sabine ni à la police.



[La différence invisible](#) / de Julie Dachez - Delcourt, 2016, 196 p.
Cote : BD SAN - 021336

Marguerite se sent décalée et lutte chaque jour pour préserver les apparences. Ses gestes sont immuables, proches de la manie. Son environnement doit être un cocon. Elle se sent agressée par le bruit et les bavardages incessants de ses collègues. Lassée de cet état, elle va partir à la rencontre d'elle-même et découvrir qu'elle est autiste Asperger. Sa vie va s'en trouver profondément modifiée.



[Everything Everything](#) /de Nicola Yoon - Librairie générale française, 2019, 361 p.
(Livre de poche)
Cote : R YOO - 025643

Ma maladie est aussi rare que célèbre, mais vous la connaissez sans doute sous le nom de "maladie de l'enfant-bulle". En gros, je suis allergique au monde. Je viens d'avoir dix-huit ans, et je n'ai jamais mis un pied dehors. Un jour, un camion de déménagement arrive. Je regarde par la fenêtre et je le vois. Le fils des nouveaux voisins est grand, mince et habillé tout en noir. Il remarque que je l'observe, et nos yeux se croisent pour la première fois. Dans la vie, on ne peut pas tout prévoir, mais on peut prévoir certaines choses. Par exemple, je vais certainement tomber amoureuse de lui. Et ce sera certainement un désastre.



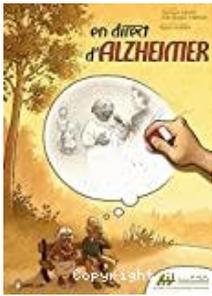
[L'adoption. Tome 2](#) / de Zidrou - Grand Angle, 2017, 67 p.
Cote : BD ZID - 021874

Qinaya est repartie. Ses parents adoptifs arrêtés pour enlèvement, la petite fille a été renvoyée par les services sociaux dans son Pérou natal. Après un an et demi de recherches, Gabriel, son "grand-père" de France, se rend à Lima pour la retrouver. Mais le vieux bourru va aller de désillusion en désenchantement. Car en 18 mois, la petite a changé, elle a grandi... et elle a oublié son séjour en France.



[L'adoption. Tome 1](#) / de Zidrou - Grand Angle, 2017, 70 p.
Cote : BD ZID - 021811

Lorsque Qinaya, une orpheline péruvienne de 4 ans, est adoptée par une famille française, c'est la vie de tous qui est chamboulée. Les parents essaient de lui faire oublier le drame qu'elle a vécu, Lynette se découvre un caractère de mamie gâteau et les amis du couple apprivoisent doucement cette petite qui s'adapte à sa nouvelle vie. Mais pour Gabriel, ce sera bien plus compliqué : il lui faudra apprendre à devenir grand-père, lui qui n'a jamais pris le temps d'être père. Des premiers contacts distants aux moments partagés, Gabriel et Qinaya vont peu à peu nouer des liens que même le vieux bourru était loin d'imaginer.



En direct d'Alzheimer / de Georges Grard, Jean-Jacques Thibaud, Robin Guinin
 Grrr...Art éditions, 2011, 34 p.
Cote : BD GRA - 022458

Une bd qui se veut informative sur la maladie d'Alzheimer mais qui reste une bd familiale et drôle. Tel était le défi que Georges Grard et Jean-Jacques Thibaud se sont lancés il y a plus d'un an. La rencontre avec le trait léché et pertinent de Robin Guinin a rendu l'aventure possible. Le résultat est original et fort!

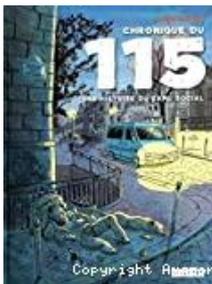
On suit un journaliste et son caméraman dans une maison médicalisée afin qu'ils puissent réaliser un reportage sur cette maladie. Entre conseils, tendresse, sourires et découvertes...



Les mille et une vies des urgences / de Dominique Mermoux, Baptiste Beaulieu - Rue de Sèvres, 2017, 228 p.
Cote : BD BEA - 022692

Cette bande dessinée est l'adaptation du livre de Baptiste Beaulieu intitulé Alors voilà, les 1001 vies des urgences.

En 2012, il lance son blog "Alors voilà" dans lequel il dépeint avec humour, ironie et humanité, le quotidien des internes aux urgences. le succès obtenu conduit à l'édition d'un livre aux éditions Fayard puis à celle de cette adaptation.



Chronique du 115 : Une histoire du SAMU social / de Aude Massot, Xavier Emmanelli - Steinkis, 2016, 113 p.
Cote : BD MAS - 022890

Chronique du 115 est une plongée dans une réalité qu'on a du mal à regarder en face. L'exclusion. Ce reportage façon « caméra embarquée » est basé sur des interviews avec le fondateur du Samu Social, des rencontres avec ses salariés, des maraudeurs... Aude Massot livre un témoignage salutaire, parfois drôle, toujours humain. Elle nous éclaire sur cette structure et nous aide à voir ce qu'elle offre comme perspectives pour résoudre le problème de l'exclusion.



Les bracelets rouges / de Albert Espinosa - Grasset, 2013, 186 p. (Livre de poche)
Cote : R ESP - 022996

Les bracelets rouges est un univers formidable qu'Albert Espinosa a voulu partager. De quatorze à vingt-quatre ans, il a vécu à l'hôpital entouré d'adolescents de son âge, tous atteints d'un cancer. Ensemble, ces êtres Soleil, comme il les appelle, ont essayé de mener une vie normale et d'être solidaires les uns avec les autres pour lutter contre la maladie. Donner un sens à la vie. Croire en l'amitié, en nos rêves, pour qu'ils deviennent réalité. Être capables d'accueillir ces êtres Soleil chaleureux et rassurants qui nous apprennent à nous aimer chaque jour tels que nous sommes. Telles sont les leçons à tirer de ce monde généreux et tendre.



Les petites victoires / de Yvon Roy - Rue de Sèvres, 2017, 150 p.
Cote : BD ROY - 023441

Comment dire à son fils tant désiré qu'il est le plus formidable des petits garçons malgré le terrible diagnostic qui tombe comme un couperet : autisme, troubles psychomoteurs, inadaptation sociale...

C'est le combat que va mener ce père, resté uni à sa femme malgré leur séparation, pour transformer ensemble une défaite annoncée en formidables petites victoires.

[Dis-moi si tu souris](#) / de Eric Lindstrom - Nathan, 2016, 392 p.

Cote : R LIN - 023610



Les règles: Ne m'indiguez pas en erreur. Jamais. Surtout en utilisant ma cécité. Particulièrement devant du monde.

Ne m'aidez pas sauf si je le demande. Sinon, vous ne ferez que me gêner.

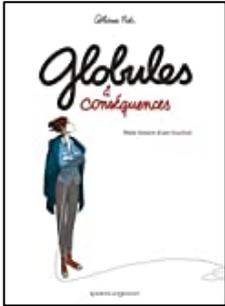
Ne vous comportez pas de manière étrange. Excepté le fait que j'ai toujours les yeux fermés, je suis comme vous, seulement je suis plus intelligente.

Parker Grant n'a pas besoin d'une vision parfaite pour voir clair dans le jeu des gens. C'est pourquoi elle a inventé les Règles : ne la traitez pas différemment des autres, seulement parce qu'elle est aveugle, n'en profitez pas non plus. Il n'y aura pas de seconde chance. Demandez donc à Scott Kilpatrick, le garçon qui lui a brisé le cœur...

Quand Scott réapparaît soudainement après des années d'absence, Parker sait qu'il n'y a qu'une seule chose à faire : l'éviter à tout prix.

[Globules et conséquences](#) / de Catherine Pioli - Vents d'Ouest, 2018, 152 p.

Cote : BD PIO - 023928



La vie de Catherine, illustratrice, bascule le jour où on lui diagnostique une leucémie aiguë : une forme de cancer très grave qui s'attaque au système immunitaire. Elle qui n'avait jamais été vraiment hospitalisée se retrouve alors propulsée dans le monde des grands malades et découvre la vie en hôpital. C'est un véritable parcours du combattant qui s'annonce... Les analyses, l'attente des résultats, les séances de soin, le corps qui se transforme, la perte des cheveux, ses relations avec le corps médical, le soutien de son compagnon et de ses proches, le retour à la vie normale, le regard des autres...

En textes et en dessins, elle décide de raconter l'impact que la maladie a eu sur sa vie avec une grande sincérité, et surtout beaucoup de recul et d'humour.

[Un bonheur que je ne souhaite à personne](#) / de Samuel Le Bihan - Flammarion, 2018, 246 p.

Cote : R LEB - 024297



«Être heureux, ça s'apprend ?» Laura, jeune mère de deux garçons dont un autiste, se pose cette question le jour où elle comprend qu'elle est en train de passer à côté de sa vie. Forte de son amour inépuisable et de sa détermination face au handicap de son fils, elle a très vite choisi de ne pas subir mais d'agir. Seule contre tous, elle va loin, jusqu'à basculer dans l'illégalité pour obtenir de menues victoires. Mais ne s'oublie-t-elle pas trop dans cet éprouvant combat qu'elle mène au quotidien? Où retrouver ce bonheur qui paraît s'être envolé? Alors que le fragile édifice qu'elle a construit menace de s'effondrer, une rencontre inattendue s'offre comme une chance de sauver les siens. Saura-t-elle la saisir ? Un bonheur que je ne souhaite à personne, véritable hymne au sexe dit «faible», fait apparaître avec une grande sensibilité combien l'adversité et une maternité à part peuvent transcender une femme.

[Ce qui coule dans nos veines](#) / de Sophie Adriansen - Gulf Stream Ed., 2019, 268 p.

Cote : R ADR - 024781



Adam est tombé malade. Gravement. Tout avait pourtant si bien commencé. Leur rencontre, avait-il dit en début d'année à Garance, c'était le destin. Leur avenir, ils l'écrivaient déjà : prépa, grandes écoles, carrière internationale, et bien sûr mariage. Mais cette foutue maladie est venue tout bouleverser. Alors, quand Adam lui annonce que sa foi lui interdit de suivre le seul traitement efficace contre le mal qui le ronge, Garance ne comprend pas.

Est-il vraiment prêt à risquer sa vie pour être en accord avec ses convictions ? L'amour qu'ils se portent mutuellement convaincra-t-il Adam de faire le bon choix ?

[A silent voice, 1. A silent voice](#) / de Yoshitoki Oima - Ki-oon, 2015, 60 p.

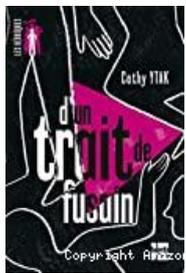
Cote : BD OIM - 024792



Shoko Nishimiya est sourde depuis la naissance. Même équipée d'un appareil auditif, elle peine à saisir les conversations, à comprendre ce qui se passe autour d'elle. Effrayé par ce handicap, son père a fini par l'abandonner, laissant sa mère l'élever seule.

Quand Shoko est transférée dans une nouvelle école, elle fait de son mieux pour dépasser ce handicap, mais malgré ses efforts pour s'intégrer dans ce nouvel environnement, rien n'y fait : les persécutions se multiplient, menées par Shoya Ishida, le leader de la classe. Tour à tour intrigué, fasciné, puis finalement exaspéré par cette jeune fille qui ne sait pas communiquer avec sa voix, Shoya décide de consacrer toute son énergie à lui rendre la vie impossible.

Tour à tour psychologiques puis physiques, les agressions du jeune garçon se font de plus en plus violentes... jusqu'au jour où la brimade de trop provoque une plainte de la famille de Shoko, ainsi que l'intervention du directeur de l'école. Ce jour-là, tout bascule pour Shoya : ses camarades, qui jusqu'ici ne manquaient pas eux non plus une occasion de tourmenter la jeune fille, vont se retourner contre lui et le désigner comme seul responsable...



[D'un trait de fusain](#) / de Cathy Ytak - Talents Hauts, 2019, 254 p.

Cote : R YTA - 025102

1992. Mary, Monelle, Julien et Sami sont lycéens dans une école d'art. En cours de dessin, leur modèle préféré s'appelle Joos. Il est jeune, libre et beau. À l'âge des premières expériences amoureuses, l'épidémie de sida s'immisce brutalement dans leurs vies. La plupart des adultes se taisent et semblent ignorer la tragédie. Mary décide de briser le silence, d'affronter le regard de ses parents, de la société, et de s'engager.



[À la vie!](#) / de L'Homme étoilé - Calmann-Lévy, 2020, 187 p.

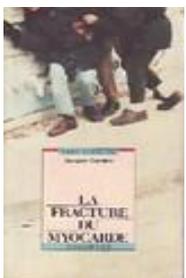
Cote : BD LHO - 025953

Avec Roger, l'Homme étoilé met une claque à la maladie sur les sons endiablés des tubes de Queen. Avec Mathilde, il apprend à parler le suédois, Edmond lui lance un véritable défi gastronomique et Nanie finit par l'adopter, en parfaite nouvelle grand-mère. Dans ce roman graphique plein d'humanité, émouvant et drôle, l'Homme étoilé, l'infirmier aux plus de 100 000 abonnés sur Instagram, raconte la vie aux soins palliatifs avec douceur, pudeur, amour et humour.

[La fracture du myocarde](#) / de Jacques Fansten - Gallimard Jeunesse, 1991, 152 p.

(Page blanche)

Cote : R FAN - 025460



«C'est une fracture du myocarde! et c'est vachement grave comme truc», a diagnostiqué Antoine en découvrant la mère de Martin, immobile dans son lit. Morte depuis deux jours. Martin, qui vivait seul avec elle, n'avait rien dit, convaincu que «si ça se sait, on va me mettre dans un orphelinat». Et de cela, il ne veut à aucun prix. Bientôt, une dizaine d'enfants vont se retrouver dans la confidence et jurer de ne rien révéler. Assumer seuls la mort de la mère de Martin, à douze ans, n'est pas aisé, de même que cacher ce secret à toute une petite ville et inventer une formidable solidarité au point de mystifier les adultes