

Table des matières

Liste des auteurs

Introduction

1 – LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT (Catherine Turrette)

I. L'enfant à l'âge de la crèche et de l'école maternelle	2
1. Le développement psychomoteur	2
2. Les progrès de la pensée	5
3. Le développement émotionnel	9
II. L'enfant à l'âge de l'école primaire : disponible pour les apprentissages scolaires	13
1. Développement psychomoteur et latéralité	13
2. Les progrès de la pensée	15
3. L'évolution du langage, du jeu et du dessin	18
4. Le développement social	20
III. L'adolescent au collège et au lycée : une émancipation nécessaire	22
1. Les changements physiologiques et leurs implications	22
2. Les changements dans la pensée de l'adolescent	23
3. Représentation de soi et genèse identitaire	23
4. Les rapports de l'adolescent avec son entourage	25
5. L'expression du mal-être adolescent.....	28

2 – LECTURE ET COMPRÉHENSION (Fanny De La Haye, Alain Lieury)

I. La lecture	32
1. Les niveaux de lecture des élèves.....	32
2. Perception visuelle et lecture	33
3. L'identification des mots écrits... lorsqu'on sait lire.....	35
4. Les codages fondamentaux de la lecture.....	38

II. La compréhension	43
1. L'analyse syntaxique	43
2. L'élaboration du sens au niveau du texte	45
3. Les différentes composantes impliquées dans l'activité de compréhension.....	47
4. Les difficultés de compréhension en lecture.....	48
5. Enseigner la compréhension ?	51
III. Les méthodes de lecture	53
1. Les approches syllabiques (ou phonographiques)	55
2. Les méthodes globales	55
3. Les méthodes mixtes.....	58
4. Quelle méthode choisir ?	59

3 – MÉMOIRE ET APPRENTISSAGES SCOLAIRES

(Alain Lieury, Sonia Lorant)

I. « Géographie de la mémoire » : les modules	64
1. Les mémoires sensorielles : l'exemple de la mémoire iconique.....	65
2. La mémoire lexicale : la « carrosserie » des mots.....	66
II. Mémoire sémantique et connaissances encyclopédiques	69
1. La mémoire sémantique.....	69
2. Mémoire épisodique et genèse des concepts	70
3. Le développement du vocabulaire.....	72
III. Apprendre par les images et par l'action	74
1. La mémoire des images	74
2. Apprendre par l'action.....	76
IV. Mémoire à court terme et organisation	77
1. Mémoire à court terme et mémoire à long terme.....	77
2. Mémoire à court terme et organisation dans l'apprentissage.....	80
V. Les mécanismes de récupération : de l'oubli aux procédés mnémotechniques	81
1. L'oubli.....	81
2. Les indices de récupération.....	82

4 – LES TECHNOLOGIES ÉDUCATIVES

(Fabien Fenouillet, Moïse Déro, Alain Lieury)

I. L'apprentissage par internet (<i>e-learning</i>)	88
1. TICE, TUIC, <i>e-learning</i> , EAO et Cie.....	88
2. Enseignement assisté par ordinateur et apprentissages	90
3. <i>E-learning</i> et e-formation	92
II. Les technologies éducatives en enseignement	96
1. TICE et politiques éducatives en France	97
2. Intégration des TICE.....	99
III. Apprendre par l'image et le multimédia	105
1. Apprentissage par multimédia.....	105
2. La lecture... livre, manuel, tableau, écran...	107

3. La télévision... esthétique mais.....	110
4. Informatique et multimédia	110

5 – INTELLIGENCE ET APTITUDES

(Alain Lieury, Sonia Lorant)

I. Les tests d'intelligence	116
1. Pourquoi avoir inventé les tests ?	116
2. Qu'est-ce que le QI ?	117
3. Qu'est-ce qu'un enfant surdoué ?	118
II. Le raisonnement : logique ou apprentissage	119
1. Le raisonnement est-il logique ?	119
2. L'analogie : rouage de base de l'intelligence	120
3. Analogie et connaissance	121
III. Une ou plusieurs intelligences : les aptitudes	122
1. La variété des intelligences : les aptitudes	122
2. Le rôle des apprentissages dans l'intelligence	125
IV. Héritéité et environnement	128
1. Le déterminisme génétique	129
2. Le rôle de l'environnement	130

6 – ATTENTION ET RYTHMES À L'ÉCOLE

(François Testu, Alain Lieury)

I. L'attention	138
1. L'attention sélective	138
2. L'attention divisée	139
II. Chronopsychologie, performances de l'élève et emplois du temps	140
1. La chronopsychologie, une discipline jeune	140
2. Les variations annuelles, hebdomadaires et journalières de l'activité intellectuelle	142
3. Des facteurs influant sur les variations périodiques de performances intellectuelles des élèves	146
4. Des facteurs liés à la tâche et aux conditions de passation	148
5. La rythmicité journalière des performances intellectuelles : une rythmicité psychologique fragile	151

7 – MOTIVATION ET DÉCOURAGEMENT

(Alain Lieury, Fabien Fenouillet)

Définitions	158
I. Neurobiologie des motivations	159
1. Le désir et le plaisir	160
2. La colère	160
3. La peur	161
4. La détresse et la tendresse	161

II. Motivation et apprentissage	162
1. Récompense et punition : la « carotte et le bâton »	162
2. Représentations mentales et anticipation du renforcement	163
III. Le besoin d'estime et la poursuite des buts	165
1. Besoin d'estime	165
2. But et auto-efficacité perçue	165
3. La poursuite d'un but	167
IV. Motivation intrinsèque et autodétermination	169
1. Motivation intrinsèque et motivation extrinsèque	169
2. Résignation apprise et découragement	171
3. Compétence et autodétermination	172
4. De la motivation à la rébellion...	175

8 – PSYCHOLOGIE CLINIQUE DES DIFFICULTÉS À L'ÉCOLE

(Bernard Gaillard)

I. Psychopathologie de l'enfant et l'adolescent	178
1. Qu'est-ce que la psychopathologie ?	178
2. La psychose	180
3. Les névroses	184
II. Psychologie clinique de l'échec scolaire	187
1. L'échec scolaire	187
2. Échec, retard ou difficulté scolaire	189
3. Refus, inhibition ou désintérêt scolaire	190
4. Une mise en difficulté du sens de la relation d'élève	192
5. Troubles névrotiques et échec scolaire	194
6. Troubles des apprentissages : dyslexie, dysorthographe, dyscalculie	196
7. Échec scolaire et troubles psychotiques	198
III. Violences à l'école	199
1. Les violences scolaires	199
2. Les facteurs explicatifs	200
3. Une typologie des élèves agresseurs ou victimes	202
4. Une réponse parmi d'autres : la médiation, communiquer ou échanger	203

Bibliographie