

Sommaire de l'ouvrage

Introduction

Comment aborder l'épreuve de culture générale et expression ?

Les instructions officielles.

Savoir se documenter.

Réussir sa recherche.

Optimiser ses connaissances.

Les animaux et nous

Explorer les représentations symboliques, imaginaires et artistiques des animaux dans la culture humaine.

Les animaux dans les mythes.

Les animaux dans les religions.

Les animaux dans la littérature classique et moderne.

Les animaux dans l'art.

Interroger les savoirs philosophiques et scientifiques.

La diversité des rapports homme-animal à travers la littérature.

L'éthologie.

La relation homme-animal et ses limites.

En conclusion.

Méthodologie de l'épreuve

Définition de l'épreuve.

Le corpus de documents.

La lecture active et analytique.

L'essai argumenté.

La présentation de la copie.

S'exprimer correctement à l'écrit

L'étude la langue.

L'orthographe lexicale.

L'orthographe grammaticale.

Enrichir son lexique.

Les niveaux de langue.

Les figures de style.

Les erreurs à ne plus commettre.

Les techniques d'expression écrite.

Sujet inédit

Pour aller plus loin